



אותיות השימוש – תרגול

לפניכם קטע על תערוכתה של יאיוי קוסאמה בישראל, ובו מילים מודגשות.
בחרו את הצורות הנכונות של המילים המודגשות.

בשבוע הבא תיפתח במוזיאון תל אביב לאמנות התערוכה המדוברת של
האומנית היפנית יאיוי קוסאמה, **מְהֹאֻמְנִיּוֹת** / **מְהֹאֻמְנִיּוֹת** הַחֲשׁוּבוֹת /
הַחֲשׁוּבוֹת ביותר **בְּזִמְנָנוּ** / **בְּזִמְנָנוּ**. התערוכה מאגדת עבודות של **כְּשִׁמוֹנִים** /
כְּשִׁמוֹנִים שנה ומתחקה אחר עבודה של קוסאמה ביפן, בארה"ב ו**בְּאִירוֹפָּה** /
בְּאִירוֹפָּה / **בְּאִירוֹפָּה**. עבודותיה הוצגו במקביל בגלריות בניו יורק,
באמסטרדם, בהאג, במילאנו, ברוטרדם ו**בְּוִנְצָיָה** / **בְּוִנְצָיָה** / **בְּוִנְצָיָה**.

קוסאמה יצרה במהלך הקריירה שלה במגוון רחב של תחומים, בהם ציור,
קולאז', פיסול, וידאו, אופנה, ספרות ו**מוֹזִיקָה** / **וּמוֹזִיקָה**. דגמיה מבוססים על
נקודות ו**רִשְׁתוֹת** / **וּרִשְׁתוֹת** / **וּרִשְׁתוֹת** שמכסות משטחים בתבנית חזרתית איך-
סופית.

שימו לב:

- הביקור בתערוכה כולל עמידה בתור **לְכַמָּה** / **לְכַמָּה** / **לְכַמָּה** / **לְכַמָּה**
מיצבים. התור הממוצע עומד על **כְּחֻצֵי** / **כְּחֻצֵי** שעה.
- הביקור בחדרי האין־סוף מוגבל **לְשָׁנִי** / **לְשָׁנִי** מבקרים **לְשָׁלוּשִׁים** /
לְשָׁלוּשִׁים שניות, **וְלֵאחַר מִכֵּן** / **וְלֵאחַר מִכֵּן** / **וְלֵאחַר מִכֵּן** המבקרים
מתבקשים לצאת **מִהַחֲדָר** / **מִהַחֲדָר**.
- הכניסה לתערוכה תתאפשר אך ורק **בְּרִכִּישַׁת** / **בְּרִכִּישַׁת** כרטיסים
מֵרֵאשׁ / **מֵרֵאשׁ**.